



Orfeos Höllen-Regal

Freitag, 4. März 2022, 19.30 Uhr

Claudio Monteverdis Oper «L'Orfeo»

Studierende der Hochschule Luzern – Musik

Einstudierung: Bettina Seeliger

Musikinstrumentensammlung Willisau

Türkollekte

2 G Covid-ZERTIFIKATSPFLICHT

Orfeos Höllen-Regal

Studierende der Hochschule Luzern – Musik interpretieren Claudio Monteverdis Oper «L'Orfeo» in einer bearbeiteten Kurzfassung.

Das Werk, 1607 uraufgeführt, ist für die Entstehung der Oper ein Meilenstein. In der Unterweltszene wird das Tasteninstrument Regal in der Partitur ausdrücklich verlangt. Lassen Sie sich durch die farbigen Klänge der barocken Instrumente in die griechische Sagenwelt entführen.

Musikalische Einstudierung: Bettina Seeliger

Sängerische Arbeit: Simone Durrer-Stock

Workshop Historische Streichinstrumente: Leila Schayegh

Musikinstrumentensammlung Willisau – Türkollekte

Freitag, 4. März 2022, 19.30 Uhr

Musikinstrumentensammlung Willisau

Türkollekte 2G Covid-Zertifikat erforderlich



Nächstes Konzert Abendmusiken:

Freitag, 8. April 2022, 19.30 Uhr: «Ein Regal voller Töne». CD-Vernissage. Italienische und deutsche Musik auf dem wertvollen Pfleger-Regal und anderen Tasteninstrumenten des Museums. Zeno Bianchini, Organist in Stockach D. Musikinstrumentensammlung Willisau – Türkollekte